ПРИХОДСКОЙ ЛИСТОК

Никольский храм, с.Тишково, Пушкинский р-н., Московская обл.

№ 09 (95) 2016 **14 / 27 сентября** tishkovo-hram.prihod.ru

ВОЗДВИЖЕНИЕ ЧЕСТНА́ГО И ЖИВОТВОРѦЩЕГО КРЕСТА ГОСПОДНѦ

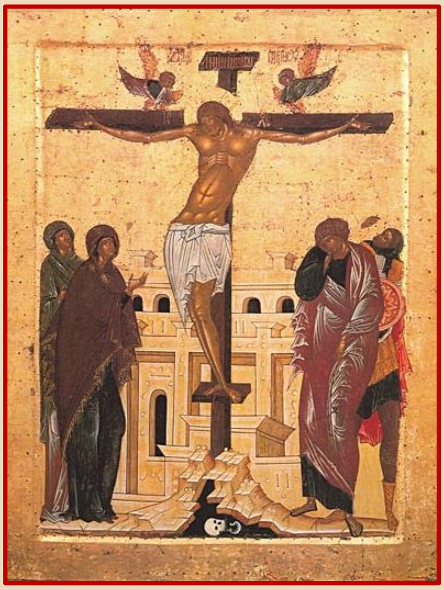
Стихира на Господи воззвах

Прииди́те вси ѧзы́цы, благослове́нномꙋ Дре́вꙋ поклони́мсѧ, и́мже бысть ве́чнаѧ пра́вда: пра́отца бо Ада́ма прельсти́вый дре́вом, Кресто́м прельща́етсѧ, и па́дает низве́ржен паде́нием стра́нным, мꙋчи́тельством одержа́вый ца́рское зда́ние. Кро́вию Бо́жиею ѧд зми́ев отмыва́етсѧ, и клѧ́тва разрꙋши́сѧ осꙋжде́нныѧ пра́веднаго, непра́ведным сꙋдо́м Пра́ведникꙋ осꙋжде́нꙋ бы́вшꙋ: Дре́вом бо подоба́ше дре́во исцели́ти, и стра́стию Безстра́стнаго, ѧ́же на Дре́ве, разреши́ти стра́сти осꙋжде́ннаго, но сла́ва Христе́ Царю́, е́же о нас Твоемꙋ́ мꙋ́дромꙋ смотре́нию, и́мже спасл еси́ всех, ѧ́ко Благ и человеколю́бец.

Перевод

Придите, все народы, поклонимся благословенному Древу, через которое настала вечная правда. Ибо прельстивший деревом праотца Адама прельщается Крестом, и низверженный падает ужасным падением, насильно завладевший царским созданием. Кровию Божией смывается яд змия, и уничтожено проклятие праведного осуждения после осуждения Праведника неправедным судом. Ибо надлежало исцелить Древом древо и страданием Бесстрастного на Древе уничтожить страсти осуждённого. Но слава, Христос Царь, Твоему мудрому промышлению о нас, которым Ты всех спас, потому что Благой и Человеколюбивый.

В эти дни Церковь отмечает Воздвижение честнаго и животворящего Креста Господня. Праздник был установлен в честь обретения Креста святой равноапостольной царицей Еленой в IV веке. Как свидетельствуют церковные историки, еще века спустя в день праздника Крест торжественно поднимали, чтобы показать народу.



Распятие Христово, ок. 1497 г.
Кирилло-Белозерский музей-заповедник

Нам это понятно и привычно. В нашей цивилизации Крест – это почитаемый религиозный символ, а то самое древо, на котором Господь принял смерть ради нашего спасения, вызвало бы в нас глубочайшее благоговение. Но мы часто забываем о том, каким резким переворотом является такое отношение к Кресту и как глубоко были бы шокированы и изумлены современники Господа Иисуса и апостолов, если бы они увидели нас почитающими Крест. <…>

Во времена Господа Иисуса Крест не считался ни честны́м, ни животворящим – ровно наоборот, он был орудием позорного умерщвления. Это был способ лишения жизни, сознательно разработанный таким образом, чтобы лишить жертву всякого достоинства. Сначала человека избивали бичами, раздиравшими его тело до костей, потом заставляли тащить горизонтальную перекладину креста к месту казни, затем прибивали гвоздями за руки и за ноги – так, чтобы гвозди проходили через нервные центры и причиняли максимальную боль. Затем человека поднимали – так, чтобы его очень хорошо было видно со всех сторон, – и оставляли висеть в положении, при котором, чтобы глотнуть воздуха, человек должен был приподниматься на пробитых конечностях. Смерть приходила к казнимому после долгих часов, иногда суток мучений. Римляне заботились о том, чтобы кончина тех, кто бросал вызов их власти, не выглядела ни славной, ни благородной, ни красивой.

И вот Господь Иисус принимает самую страшную и отвратительную смерть, спускается на самое дно страдания и отверженности, к тем, кто, кажется, навсегда потерян во глубине греха и проклятия. Он умирает среди двух разбойников, причтённый к злодеям, невинный среди негодяев. Как говорит о Нём пророк Исаия, *«но Он изъязвлен был за грехи наши и мучим за беззакония наши; наказание мира нашего было на Нём, и ранами Его мы исцелились. Все мы блуждали, как овцы, совратились каждый на свою дорогу: и Господь возложил на Него грехи всех нас»* (Ис.53:5-6).

Смерть и проклятие, которое мы приобрели своими грехами, Он берёт на Себя, чтобы дать нам жизнь и благословение. Говоря словам святого Андрея Критского, *«Иисус, Сын Божий, пременил нам клятву в благословение. Крест уже не есть более*

Крест Иисусов есть укрощение всех страстей до совершенного их истребления. ***Прп. авва Исаия***

предмет проклятия; клятва пригвождена ко Кресту; Христос уничтожил клятву и низвёл на нас благословение». Он *«сошёл до ада, ища заблудших»,* как говорится в Акафисте Честному Кресту.

Так Господь Иисус делает это невыносимо жуткое орудие смерти знамением нашего спасения. Христос говорит о том, что будет «вознесён» на Крест, чтобы спасти людей: *«И как Моисей вознёс змию в пустыне, так должно вознесену быть Сыну Человеческому, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную. Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную»* (Ин.3:14-16).

О какой змее в пустыне идёт речь? В книге Чисел, в 21-й главе, повествуется о том, как народ Божий в пустыне стали жалить ядовитые змеи. Моисей воззвал к Господу, *«и сказал Господь Моисею: сделай себе змея и выставь его на знамя, и ужаленный, взглянув на него, останется жив. И сделал Моисей медного змея и выставил его на знамя, и когда змей ужалил человека, он, взглянув на медного змея, оставался жив»* (Чис.21:8-9).

Как и многие образы Ветхого Завета, медный змей указывал на грядущего Христа. Как Церковь возносит Крест над миром, возвещая всем: ваш грех искуплен, ваша смерть поглощена, придите и примите жизнь вечную. Самый дурной и испорченный человек может покаяться, обрести прощение и стать святым – примеров этого достаточно в житиях святых, начиная с самого известного примера – разбойника, распятого по правую руку от Господа. Но человек свободен – он может и отказаться. В этом трагедия и ужас человеческого противления: Бог сделал всё, Бог пошёл на самые крайние меры, Он принёс величайшую жертву, чтобы спасти человека, – но человек может отказаться, отвергнуть или проигнорировать Его дар.

Мы часто видим Крест – на куполах церквей, в произведениях искусства, даже в легкомысленных украшениях. Обычно наш взгляд скользит по всем этим Крестам не останавливаясь. Но можно увидеть Крест по-другому – не как привычный религиозный символ, не как деталь архитектуры, а как свидетельство о том, что Бог совершил нас ради человек и нашего ради спасения, и отозваться – покаянием, верой, участием в Таинствах, хранением заповедей. Встать на путь вечной жизни, на который нас зовёт Церковь. ***Сергей Худиев***

Смысл православного богослужения

(часть 48) Литургия верных.

Во время совершения Великого входа, священник и диакон входят в алтарь Царскими вратами, священник поставляет дискос и потир на Престол. Потом снимает с них покровцы, берёт воздýх от диаконова плеча и, покадив его, облагоухав, «покрывает им святая». Доставление даров на Престоле и покрытие их воздухом изображает снятие Господа со Креста и погребение Господа. Посему в это время священник читает тропари, в которых говорится о снятии Его со Креста, положении Его во гроб, сошествии Его во ад и о славе Его гроба. *«Благообразный Иосиф, с древа снем пречистое Твое тело, плащаницею чистою обвив, и благоуханьми во гробе нове закрыв, положи». «Во гробе плотски, во аде же с душею яко Бог, в раи же с разбойником, и на Престоле был еси, Христе, со Отцем и Духом, вся исполняяй неописанный». «Яко живоносец, яко рая́ краснейший воистину, и всякаго чертога царскаго явися светлейший, Христе, гроб Твой, источник нашего воскресения».*

В то время, как священник покрывает дары воздýхом, закрывается завеса. Закрытие завесы знаменует камень гроба и стражу, приставленную ко гробу. С тем вместе оно показывает, что прославленного состояния Богочеловека во время Его страдания и смерти люди не видели. Священник, покрыв святые дары воздухом, кадит их трижды, знаменуя сим те благоухания, с которыми положено было тело Иисусово во гроб, и при этом молит Господа, Который пророчествовал о церкви тела Своего: *«Разорите Церковь и треми деньми воздвигну ю»* (Ин.2:19;21), молит о Церкви словами псалмопевца: *«Ублажи Господи, благоволением Твоим Сиона»* (Церковь), *«и да созиждутся стены Иерусалимския», «тогда благоволиши жертву правды* (жертву Иисуса Христа и ту бескровную жертву, которая имеет совершиться), *«возношение и всесожегаемая, тогда возложат на алтарь Твой тельцы».*

Церковь окончательно приготовляет Дары для Таинственной Бескровной Жертвы, перенося их на Великом входе с жертвенника на Престол; и таким образом, когда отверзаются Царские врата, Церковь представляет второе торжественное явление Сына Божия – явление Его для принятия за нас Страданий и Крестной смерти. (Первое явление Спасителя – Вход с Евангелием – выход Его на проповедь) Так мы должны помышлять о Спасителе, когда совершается Великий вход, или вход с приуготовленными для освящения Дарами.

В каком расположении духа прилично быть тогда христианам, это весьма ясно показывает «Херувимская песнь», которая научает нас и тогда, когда представляем себе Господа, грядущего в уничиженном виде, приветствовать Его как Владыку нашего, Господа Небесе и земли! Тогда благоговения перед знамениями спасительных Страданий Господних, преклоняют верующие главы свои и вместе со священнослужителями молятся, дабы помянул Господь Бог во Царствии Своем высоких защитников и пастырей Церкви и всех православных христиан, и прилагают к переносимым Дарам молитвы свои – для возношения их с Божественной Жертвой.

Редактор – прот. Сергий Купцов, **тел. 8-916-636-58-50;** верстка и дизайн – Зонтова Анна; перевод богослужебных текстов – Бриленкова Елена; корректор – Малевич Марина. Не используйте листок в хозяйственных нуждах.